

# Call for Artists

## Remembering the STRUGGLE

### *A Community Retrospective of the Watsonville Frozen Food Strike (1985-1987)*

We are looking for local artists to create art that explore the memories, feelings, and the experiences felt by the Watsonville community during the 1985-1987 frozen food strike. By local we mean artists who experienced the events firsthand, as onlookers, as children or family members of the strikers, or as individuals who have experienced the results of the strike in some way.

May 16<sup>th</sup> or earlier; entries received at Pajaro Valley Gallery  
 June 1<sup>st</sup> a letter and/or email will be sent if you are accepted  
 July 10<sup>th</sup> 10am-4pm artworks delivered to PVAC

**July 30<sup>th</sup> to September 21<sup>st</sup> Exhibit Dates**—artworks must remain on display at PVAC

September 21<sup>st</sup> Sunday 4-7pm artwork pickup  
 September 22<sup>nd</sup> Monday 12-5pm **last artwork pickup-no exceptions**

Criteria for Entry:

1. **Theme:** Artwork should be related to the theme. If you have questions about this please contact PVAC.
2. **Limit five entries.** Please inform PVAC if your piece is bulky or hard to install.
3. **Entry fee:** Free for PVAC members; \$20 for non-members. Scholarships may be available.
4. **Deadline:** Entry form, entry fee, and digital photo or printed photo of the artwork, are due no later than 5pm on Friday, May 16<sup>th</sup>. See below for submission instructions.
5. Artworks **cannot be entered in this show if** shown previously at the PV Gallery, any PVAC satellite exhibits or Sierra Azul.
6. PVAC will provide insurance for the loaned artwork to a maximum of \$2500 per pieces. Sale of pieces is encouraged, but not required. All sales from the exhibition are subject to a commission, 30% for PVAC members, 40% for non-members.
7. All entries are subject to curator's final approval.

**Submission Instructions:** Submissions may be sent by mail or electronically.

Mail-in Submission	Electronic Submission
Send entry form, fee and a photographs or images on a CD of your entry piece(s) to PVAC: 37 Sudden Street Watsonville, CA 95076	Send all of the information requested below in an email with JPG images of your entry(ies) attached. Send your email to: pvacStrikeExhibit@gmail.com

For more information please contact us at pvacStrikeExhibit@gmail.com or the curators at 831.536.4436.

**Entry Form for Remembering the Struggle**  
**Deadline: May 16, 2008**

Artist's Name:	Title (if known):
Email:	Artwork medium:
Primary Phone:	Artwork dimensions: H:    L:    W:
Secondary Phone:	Notes/Comments:
Street Address:	
City/State:	<input type="checkbox"/> My entry fee of \$20 Fee is included
Zip:	<input type="checkbox"/> I am a PVAC Member
	<input type="checkbox"/> I am interested in applying for a scholarship

### *Una Retrospectiva Comunitaria de la Huelga de Watsonville(1985-1987)*

Estamos buscando artistas locales para crear arte que explore las memorias, sentimientos y las experiencias sentidas por la comunidad de Watsonville durante la huelga de 1985 – 1987. Por local, nos referimos a los artistas que experimentaron los eventos directamente, como espectador, como niño o miembro de familia de los huelgistas, o como individuos que han experimentado los resultados de la huelga de alguna manera.

Mayo 16 o antes; las sumisiones se recibirán en Pajaro Valley Gallery  
 Junio 1<sup>ro</sup> una carta y/o un e-mail será enviado si es aceptado  
 Julio 10 10am-4pm las obras se entregarán a PVAC  
**Julio 30 a Septiembre 21**  
**Fechas de Exhibición—**  
 Las Obras deberán permanecer en exhibición en PVAC  
 Septiembre 21 Domingo 4-7pm recoger su Obras  
 Septiembre 22, Lunes 12-5pm  
**Ultimo día para recoger sus Obras sin excepción**

#### Reglas de Ingreso:

1. **Tema:** La obra de arte debe ser relacionada a el tema. Si tiene preguntas acerca de el tema, por favor llame a PVAC.
2. **Límite de 5 piezas.** Por favor informe a PVAC si su pieza es voluminosa o difícil de instalar.
3. **Cuota de ingreso:** Gratis para los miembros de PVAC; no miembros \$20. Ayuda financiera puede ser disponible.
4. **Fecha Límite:** Formulario de ingreso, cuota de ingreso y fotografía digital o impresa de su obra de arte, deben ser entregados no más tarde de las 5pm el Viernes, 16 de Mayo. Vea instrucciones de entrega en la parte inferior.
5. **No pueden ser ingresada en esta exhibición su Obra si** fue exhibida previamente en PV Gallery, cualquier exhibición satélite de PVAC o Sierra Azul.
6. PVAC proveerá un seguro para las obras de arte remitidas hasta un máximo de \$2,500 por pieza. La venta de piezas es alentada, pero no requerida. Todas las ventas originadas durante la exhibición estarán sujetas a comisión, 30% para los miembros de PVAC, 40% para los que no son miembros.
7. Todas las sumisiones están sujetas a la aprobación final de el curador.

**Instrucciones de entrega:** Las sumisiones pueden ser enviadas por correo o electrónicamente .

Envío por correo	Envío electrónico
Envíe el formulario de ingreso, cuota y fotografías o imágenes en un CD de las pieza(s) que va a entregar a PVAC: 37 Sudden Street Watsonville, CA 95076	Envíe toda la información requerida en la parte de abajo en un correo electrónico con imágenes JPG adjuntas de su(s) pieza(s). Envíe su correo electrónico a: pvacStrikeExhibit@gmail.com

Para más información comuníquese con nosotros a: pvacStrikeExhibit@gmail.com o con las curadoras al 831.536.4436.

**Formulario de Ingreso para Remembering the Struggle (Recordando la Lucha)**  
**Fecha Límite: Mayo 16, 2008**

Nombre de el Artista:	Título (si lo sabe):
Correo electrónico:	Técnica de la Obra (medium):
Teléfono Principal:	Dimensiones de la Obra: H:    L:    W:
Teléfono Secundario:	Notas/Comentarios
Dirección/calle	
Ciudad/Estado	<input type="checkbox"/> Mi cuota de ingreso de \$20 está incluida
Código Postal:	<input type="checkbox"/> Soy Miembro de PVAC
	<input type="checkbox"/> Estoy interesado en solicitar ayuda financiera.